



La Gazette du Port

Année 2018
3^e trimestre

N°52

site : <http://aupm.info> • email : aupm@wanadoo.fr

**Association
des Usagers
du Port de
Meschers**
3, route des Salines
17132 Meschers
05 46 02 34 79

**Comité de
rédaction :**
Christiane Collmer
Eric Harlé
Patricia Kerdudou
Patrick Manca
Guy Quiesse
Yannick Tournier

edito

L'AUPM, l'Association des Commerçants et la Mairie de Meschers proposent

Marché de Noël MESCHERS

**1^{er} et 2 DÉCEMBRE 2018
LA PASSERELLE**

10h à 18h - Nocturne samedi jusqu'à 21h



**Plus de 50 exposants • Animations et Dégustations
Visite du Père Noël • Coin gastronomique**

**Tombola : Une Twingo + nombreux autres lots
Tickets en vente chez vos commerçants, Rue Paul Massy**

5€ le ticket, à partir du 20 octobre 2018. Règlement disponible à l'office d'huissiers de justice SCP GUISE-NEKADI-LHERAUD, 37 rue de la Manche à Royan, et à la Mairie de Meschers. Tirage au sort dimanche 2 décembre à 16h sur le Marché de Noël.



Informative, apolitique, sans prétention littéraire, critique sans doute un peu, ouverte à tous ceux qui se sentent une âme d'écrivain, avec quelques fautes dites de frappe que vous voudrez bien excuser aux journalistes et rédacteurs amateurs bénévoles.

Amies et amis de la mer et de l'AUPM, bonjour,

Notre amie Martina Le Barreau s'en est allée le 24 octobre dernier. Après 3 années à la combattre courageusement, la maladie dont elle souffrait a eu raison d'elle. Qu'elle repose en paix. Nous présentons à Gérard Noël nos condoléances les plus sincères et nous l'assurons de toute notre amitié.

Mais voici venu le temps des bilans annuels puisque notre association tiendra son Assemblée générale le 8 décembre prochain à la Passerelle, notre salle des fêtes et le repas qui s'en suit au restaurant "La Forêt". Vous recevrez toutes les informations par mail, comme convenu au cours de l'AG de l'an dernier, merci d'y répondre sans délai et naturellement si vous ne pouvez être présent, nous faire parvenir votre pouvoir. Attention 3 pouvoirs par adhérents présents, donc merci de vous rapprocher de celui à qui vous voulez donner votre pouvoir.

Côté animations, le rythme de nos activités ne s'est pas ralenti durant cette année 2018, vous en trouverez le détails dans nos colonnes, à consolider avec les gazettes précédentes, naturellement.

2019 ne devrait pas être plus calme car d'ores et déjà je peux vous annoncer que nous fêterons nos 30 ans d'existence le samedi 14 avril prochain, grande soirée en perspective.

Un axe majeur, pour nos activités, est déjà défini, nous serons résolument tournés vers la mer.

La nouvelle mouture de l'annuaire des marées devrait, comme tous les ans maintenant, être distribué lors de notre AG à ceux qui auront renouvelé leur adhésion.

Les travaux de rénovation des pontons se poursuivent et le dernier, le "F" devrait être fini courant janvier. Merci à nos deux vaillants "rénovateurs" de la Capitainerie, les conditions de travail ne sont pas toujours excellentes, loin s'en faut. De même un premier dévasage devrait être lancé prochainement. (et à l'heure où j'écris ces lignes, c'est en cours).

Pour finir cette année l'AUPM prête son concours (actif) à l'organisation du marché de Noël et je vous invite tous à nous rendre visite, de nombreux stands d'artisanats et de producteurs vous attendent.

Dégustation et restauration possible sur place bien sûr.

De même les commerçants Michelais sont à votre disposition et ceci toute l'année. Vous avez pu le constater le commerce va mal, aidez NOS commerces à traverser cette crise, privilégiez-les, MESCHERS, notre lieu de vie, ne doit pas devenir une ville dortoir, sans commerces, sans animations. Et ça, c'est de notre ressort, à nous consommateurs. Soyons égoïstes, achetons pour NOUS. Une façon également de remercier nos sponsors pour leur fidélité à notre annuaire des marées, sans eux pas d'annuaire.

Commerces prospères = ville prospère, ville animée.

Dois-je ajouter que lorsque nous avons un conseil à demander c'est au commerçant local que nous nous adressons ? Que des vitrines ternes et mortes défigurent nos villes et villages ? Que si nous "oublions" un achat dans une grande surface, c'est chez eux que nous nous précipitons ? Notre engagement au marché de Noël n'est pas totalement innocent.

Vous trouverez aussi dans cette édition un petit rappel de l'emploi des "pavillons", tant national que de circonstances diverses. Là aussi une règle précise existe, la Marine est un milieu de traditions et vous l'aurez deviné, j'aime bien les traditions.

Je vous souhaite une bonne fin d'année, en un mot de joyeuses fêtes, pour ceux que je ne retrouverai pas à l'Assemblée générale

Eric Harlé, président de l'A.U.P.M

Quatre moins un

- Un dîner moules-frites le 7 juillet qui affichait complet
- Un dîner jambon à la broche et mojettes le 21 juillet également complet avec 100 convives
- Le dîner moules-frites du 4 août a dû être annulé faute de convives (seulement 30 inscriptions!)
 - Le dîner cuisses de poulet en crapaudine et frites du 18 août a connu un vif succès



Suite au cadeau fait par le lieutenant de Louvèterie, l'AUPM a effectué un test en proposant un repas sanglier à la broche.



Expérience à répéter éventuellement avec les membres de l'association. Remercions Fifi et Joël qui ont dépouillé les bêtes, les ont découpées et surveillé la cuisson au barbecue.



En ce qui concerne les soirées «moules-frites», peut-être à l'avenir n'en proposer qu'une étant donné que la plupart des restaurants de la région les ont sur leur carte.

Saluons le travail des bénévoles qui assurent la préparation, la cuisson et le service tout au long de la saison. Les soirées ne s'arrêtent pas à la fin des repas, il faut ranger et nettoyer pour accueillir les invités du dimanche matin au cercle associatif.

Vos suggestions et critiques sont toujours les bienvenues pour améliorer ces manifestations estivales.





FÊTE DE LA SNSM

Chaque année au mois d'août, la SNSM de Royan organise sa fête annuelle, qui a lieu le deuxième samedi du mois. Formidable journée pour ce 11 août 2018 au quai des Sabliers dans la bonne humeur et sous le soleil de Royan.

Tout au long de la journée les activités se sont succédées. Vif succès pour la visite de la vedette SNS 162 où des sauveteurs en mer ont pris le temps de décrire leur métier et d'expliquer les caractéristiques de la vedette. Dans les différents stands, les visiteurs ont également pu s'exercer aux gestes qui sauvent. Nous avons assisté à un exercice de sauvetage en mer avec l'intervention de la vedette. Cette journée a été l'occasion pour notre association AUPM d'apporter notre aide et contribution à la SNSM. Une dizaine d'adhérents se sont portés volontaires pour s'occuper du stand de la restauration.

Plus de 750 repas ont été servis au cours de la journée. Un stand crêpe tenu par Patricia notre adhérente a eu beaucoup de succès où plus de 400 crêpes ont été servies.

Rappelons que la Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM) est une association française reconnue d'utilité publique qui a pour vocation de secourir bénévolement les vies humaines en danger en mer et sur les côtes. Son financement repose essentiellement sur la générosité du public et des partenaires privés.



Un peu d'histoire sur la SNSM :

La SNSM est née en 1967 de la fusion de la Société centrale de sauvetage des naufragés (SCSN) et des Hospitaliers sauveteurs bretons (HSB), union initiée par l'amiral Maurice Amman, ancien préfet maritime de la 2^e région à Brest,

qui deviendra le 15 octobre 1967 le président de la nouvelle société. Le pavillon de la SNSM est né de la fusion entre ceux de la SCSN et des HSB. La SNSM est reconnue d'utilité publique le 30 avril 1970. C'est une association régie par la loi 1901 et assure sa mission en métropole et en outre-mer. En 1991, les sauveteurs en mer ont obtenu le prix Cristal de la transparence financière et depuis 1997, ils sont membres du comité de Charte de déontologie.

Fête de la mer

Cet été, la traditionnelle fête de la mer s'est déroulée sur le port de Meschers le jeudi 23 août.

Le stand de l'AUPM présente les réalisations d'adhérents talentueux. Dominique, Martine, Michèle, Odette et Jean-Louis exposent et vendent tableaux, gravures, sacs, cartes, poissons en bois, maquettes de bateaux...

Cette année Éric Chartier se joint à eux pour exposer des photographies originales. Elles représentent des vestiges de palissades érigées sur les dunes qui, en subissant les affres du temps, offrent des sculptures éphémères.

Le soleil et la chaleur sont au rendez-vous de la manifestation. Les visiteurs se pressent pour monter à bord du " Côte de Beauté " et faire une balade en mer.

L'AUPM se charge comme d'habitude de la vente des billets du Côte de Beauté et du Chay.

Rendez-vous en 2019 pour la prochaine fête de la mer.



Danses exotiques

« La danse du caïman borgne »

Dans cette fin des années 50 j'étais lieutenant sur un liberty-ship consacré au transport de la bille de bois par notre armement aux cheminées étoilées comme les meilleurs cognacs. Nous avions déjà embarqué un bout de la forêt équatoriale sur la rade d'Owendo, de La Mondah puis celle de Bakouillou et nous étions au mouillage pour attendre le jour à mi-parcours du fleuve Wouri. Nous allions à Douala, lorsqu'une place à quai se libérerait. Quelques billes lourdes et non flottantes, amenées par camion, nous attendaient sur le quai avant qu'on ne les emporte avec le reste de la cargaison à La Pallice, Lorient et Le Havre.

- Il est quasiment moins le quart, je vais réveiller les gars de la relève gast donc !... me dit Le Souarn avec son accent rocailleux d'homme du Far-West, c'est-à-dire né du côté du Conquet pour être précis.

Je ne le revis que le voyage suivant, quelques mois après. Son aventure des plus exotiques vaut d'être lue à nouveau, même si vous la connaissez !

*

Mon gars s'était rappelé que le bosco l'avait chargé d'aller faire je ne sais trop quoi dans son magasin situé dans la maison du mât avant. Il devait donc passer par dessus la pontée de la cale deux. Le charpentier attendait que celle de la cale trois soit faite pour fabriquer son chemin de planches par-dessus. Nous étions à la saison des pluies. Par ailleurs, les billes qui avaient séjourné en flottant dans les rivières, étaient gluantes. Le matelot glissa, ne put s'accrocher à rien, les billes de bois étant écorcées. Sa tête heurta violemment un des montants permettant d'élever la pontée bien au-dessus du pavois, il perdit connaissance et se retrouva à la baille, emporté par le violent courant de jusant, sans que nous ayons soupçonné quoi que ce soit à la passerelle.

Ce furent des cris d'aigrettes et autres palmipèdes qui le tirèrent de l'inconscience. Étant assez près de la berge, il aurait bien voulu y accoster, mais la mangrove ne lui permettait pas de prendre pied sur de la terre ferme et puis il était trop faible pour quitter la branche d'un arbre déraciné et dérivant qu'il avait saisie et avec laquelle il allait vers l'embouchure.



D'une crique sablonneuse, une pirogue avec deux types à bord se détacha. Ils étaient en train de ranger soigneusement leurs équipements de pêche. L'un brandit machinalement, dans la direction de Le Souarn, une sorte de harpon retenu par une corde faite d'une liane. À la lueur du soleil levant, il l'avait pris pour un caïman empêtré dans les branches d'un arbre. Il l'aurait transpercé facilement s'il n'avait poussé un cri, occasionnant une telle douleur qu'il perdit à nouveau connaissance.

Il y avait longtemps que l'un de ces sauriens d'une taille bien plus grande que la sienne, était traqué par tous, car il avait croqué plusieurs enfants non loin de la crique.

Le matelot hébété s'est réveillé dans leur embarcation, puis il a vomi l'eau saumâtre qu'il avait bue. Les pêcheurs semblèrent étonnés de le voir vivant et lui parlèrent dans leur dialecte douala.

Ils firent demi-tour, n'ayant aucune raison de s'embarrasser d'un type à moitié mort. La chasse comme la pêche sont des occupations trop sérieuses pour s'encombrer d'inutilités incompa-

tibles avec ces activités, ils le ramenèrent à terre..

L'un d'eux le soutint sur la plage et le chemin menant dans la brousse, juste derrière la mangrove peu profonde, non loin de la crique. Il y avait un bras de rivière qui débouchait à cet endroit du fleuve. Il était encombré de pirogues à moitié tirées au sec.

Le pêcheur avait tenu à l'accompagner, pour qu'il ne tombe pas, ce qui aurait fait venir quelque prédateur, notamment un boa respecté par les gens du coin. Ce serpent n'aurait pas permis le séjour d'un étranger sur son domaine... il fallait le comprendre et ne pas lui faire de mal, car c'était plus ou moins... la réincarnation d'un ancêtre.

*

Le pêcheur le laissa sur le seuil d'une hutte végétale posée sur un coin de terre battue dégagé de toute végétation. Des poules picoraient à l'extérieur, aussi bien qu'à l'intérieur de la cabane. En souriant de ses dents blanches, le pêcheur lui fit signe d'y pénétrer et montra ses gris-gris pendus au cou par un lacet de cuir.

Une bande de babouins sautant de branche en branche l'injuria avec des cris aigus. Le pêcheur qui s'éloignait se retourna alors pour cracher dans leur direction. Il lui fit encore un signe d'encouragement, avant de disparaître un peu plus loin, dans une courbure du chemin, derrière un buisson de mancenilliers aux pommes rouges et attirantes. Une fumée sortait d'une cabane attenant à la hutte, c'était vraisemblablement la cuisine de cette résidence... campagnarde.

Prenant son courage à deux mains, Le Souarn pénétra dans la hutte à l'intérieur obscur, en prenant bien garde de ne pas buter sur la pierre du seuil, pierre tachée de rouge marron, servant probablement de l'exécution des volailles environnantes, ou au nettoyage du poisson.

- Mais non !... dit une voix féminine dans un français impeccable... ce sont des taches de sang rituelles, pour empêcher les mauvais esprits de pénétrer chez moi !

Comment cette femme dont il découvrit peu à peu la silhouette dans l'obscurité à laquelle il s'habituaient, avait-elle pu deviner sa pensée ?... Ce fut la première question qu'il se posa à son sujet. Son visage de couleur... tête de nègre... était parsemé de signes rectilignes blancs, probablement tracés avec du Kaolin. Il en émanait comme des ondes apaisantes et montrait une grande sérénité, ce qui était quand même surprenant compte tenu de sa jeunesse apparente.

La femme amusée éclata d'un rire juvénile, sans qu'il apparaisse un ton d'ironie ou de mépris.

- Le féticheur.. c'est moi-même présentement... Monsieur ?

- Yves Le Souarn... marin du « Mézidon » !

- Vous voulez dire... petit poisson du grand fleuve Wouri !

Son grand état de faiblesse fit qu'il s'écroula presque contre elle. Elle rit à nouveau et comme elle était assise, elle mit la tête blessée sur l'une de ses cuisses et commença à masser doucement le crâne, sans toucher à la bosse phénoménale et sanglante qu'il avait sur le côté gauche. Il sentit la douleur bouger et s'organiser en cercles concentriques, autour de la plaie de son cuir chevelu qui avait éclaté. Ces cercles l'un après l'autre cessèrent d'être douloureux pour disparaître et la douleur proprement dite lui sembla rassemblée, comme concentrée sous la bosse.

- Tu as la tête cassée mon ami !... Je vais te faire dormir, te mettre un pansement cicatrisant et la soudure des os se refera.

Elle lui fit des sortes de passes avec sa main aux paumes blanches... et il partit dans un rêve de fleurs et de couleurs printanières, quelque part sur les berges de l'Odet.

- Tu as bien dormi dans ton pays ?... Deux jours et deux nuits tu as rêvé !... Je te massais la tête comme ça !...

Et dans la même position, la tête posée sur la cuisse chaude, le regard vers le sein nu qui dominait son visage, il sentit les bienfaits de la main inexplicablement fraîche et brûlante à la fois.

- Si tu ne cognes pas ton tête à nouveau... tu es guéri !... Regarde comme tu vas mieux !... et elle désigna... son sexe érigé. Il se sentit ridicule et honteux...

- Le féticheur... c'est moi-même Noémie... Noé... parce que je suis féticheur des eaux dans le district... mie... comme amie... parce que «bon féticheur»... pas sorcier mauvais esprit... ennemie de ceux-ci même !... Pas la honte l'ami !... laissons parler la nature, poisson d'eau douce, marin d'eau salée !... et elle se pencha vers le sexe encore plus raidi.



Petit précis de vexillologie

Soit le Pavoisement des bateaux de plaisance

Introduction

La vue des bateaux arborant des pavillons usés, déchirés, tachés est désolante et ternie l'image des usagers des ports de plaisance français. Souvent les propriétaires de navires ne connaissent pas les règles élémentaires de pavoisement et ne se sentent pas fautifs lorsqu'ils accrochent un vieux pavillon au format ridicule avec un fil de fer au pataras de leur voilier ou à l'antenne VHF de leur vedette. Voici donc un petit document qui rappelle les règles de base qu'un marin doit connaître, appliquer, faire appliquer.

La forme du pavillon national

Le drapeau national français est tricolore : bleu blanc rouge à trois bandes verticales d'égales dimensions. Ce drapeau est aux proportions "2:3" (deux tiers, deux pour la hauteur, trois pour la longueur. Mais le pavillon (c'est-à-dire un drapeau sur un bateau) est composé de 3 bandes inégales pour tenir compte de l'effet visuel du flottant. La répartition est donc : bleu 30%, blanc 33% et rouge 37%. Le pavillon est également aux proportions "2:3". Il doit être proportionné au bateau.

Le pavillon "Européen" n'étant pas un pavillon national il ne doit pas être hissé à sa place.

L'emplacement du pavillon national

Sur un voilier, le pavillon national se porte à la poupe, au milieu du tableau arrière, sur un mâtereau, légèrement incliné vers l'arrière. Sur un 2 mâts il peut être arboré sur le mât d'artimon. ***En aucun cas il ne doit être installé sur un pataras ou un hauban. On n'installe jamais 2 pavillons sur la même drisse.***

Sur les vedettes à moteur, il y a deux possibilités : soit à la poupe, sur un mâtereau légèrement incliné vers l'arrière installé au milieu du tableau arrière ou à tribord; soit sur un mâtereau sur le toit de la timonerie.

L'utilisation du pavillon national

Il se hisse dans les conditions suivantes :

- au port en France, de 8 h à 20 h (ou au coucher du soleil) les dimanches et jours fériés. On ne laisse pas de pavillon la nuit.
- en mer au sortir et à l'entrée d'un port.
- au port à l'étranger, tous les jours de 8 h à 20 h (ou au coucher du soleil).
- en mer dans les eaux internationales (division 240 du règlement annexé à l'arrêté du 23 novembre 1987, modifié relatif à la sécurité des navires).

Le pavillon du club

C'est le pavillon de votre club, on dit aussi guidon du club. Le guidon est triangulaire, le attant étant égal au double de guidant. Par défaut, il s'installe au point le plus haut de votre bateau. Sur les voiliers traditionnels ils s'installaient tout en haut du mât sur un bâton. Avec l'apparition des nombreuses antennes qui occupent désormais le mât des voiliers, l'usage est devenu de porter ***le pavillon de club sur une drisse fixée sur la barre de flèche tribord***, ou à l'étranger sur la

drisse bâbord, la barre de flèche tribord étant occupé par le pavillon de courtoisie. Sur un bateau à moteur, vous pourrez installer un mâtereau spécifique à l'étrave, s'il n'y a pas de mât.

Le pavillon de courtoisie

Comme son nom le suggère, il s'agit d'une courtoisie envers le pays d'accueil dès que l'on entre dans les eaux territoriales d'un pays autre que le sien, ***le pavillon de courtoisie est hissé à bloc sous la barre de flèche tribord***. Il est envoyé ou amené au même moment que le pavillon national dans la grande majorité des pays c'est le pavillon maritime, mais pour les pays de l'Europe, comme l'Italie, c'est le pavillon national qui fait office de pavillon de courtoisie et pas le pavillon maritime. Dans certains pays c'est bien plus qu'une courtoisie, c'est une obligation. Dans les eaux britanniques c'est le Red Ensign qui est le pavillon maritime et donc le pavillon de courtoisie. Ne hissez jamais l'Union Jack ou la croix de St Georges (drapeau anglais) sur votre bateau sous peine de tracasseries.



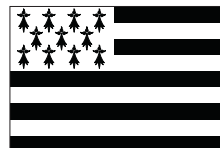
Red Ensign

Le pavillon Breton

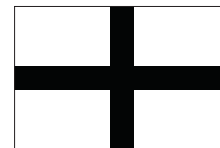
Le pavillon Breton est un pavillon de courtoisie et ne peut donc pas remplacer le pavillon national, sous peine d'amende (théoriquement).

Le pavillon Breton doit donc être hissé au côté tribord du bateau ***et en aucun cas à l'endroit où est placé le pavillon national, ni en dessous, ni au dessus.***

Pour l'anecdote, le pavillon Breton "Gwenn ha du" que l'on peut voir flotter partout sur les bateaux n'est pas l'authentique pavillon Breton. Le vrai pavillon Breton est un pavillon blanc avec une croix noir et date de l'époque où la Bretagne était indépendante et porte le nom de Kroaz du.



Gwenn ha du



Kroaz du

Le pavillon de propriétaire

Ce pavillon est libre. Vous pouvez le créer à votre guise. ***Il s'envoie sous la barre de flèche tribord***, sauf si elle est utilisée. Dans ce cas il s'envoie à babord. Une fois envoyé il signifie que le propriétaire est à bord.

Les pavois

Il y a 2 pavois qui se hissent de 8 h du matin jusqu'à la fin de la circonstance qui a motivé le pavoisement ou au plus tard à 20 h.

Le grand pavois

Il se fait avec les 40 pavillons du code international des signaux (lettres, chiffres et substitués).

Il est hissé exclusivement au port et jamais en marche.

Le petit pavois

Le petit pavois est utilisé pour honorer un pays ou un club. Dans ce cas, le navire se limite à arborer un petit pavillon national à la proue, le pavillon du pays ou club à honorer en tête du plus grand mât et du pavillon national à la poupe.

Avec la Société Française de Vexillologie et avec nos remerciements.

Beaujolais



Il est arrivé le 17 novembre à l'AUPM, le Beaujolais nouveau! Accompagné de sa charcuterie, il a fait l'unanimité des 55 convives quant à sa légèreté et son bouquet. Eric avait même fait le voyage dans le sud Gironde pour rapatrier le «grenier médocain» devenu indispensable à cette soirée. L'après-midi, les bénévoles ont débouché les bouteilles, décoré le préau et mis les tables, rendant ainsi le lieu très festif.

Rubrique : Saveurs de chez nous

Tarte aux pommes, noix et raisins, flambée au cognac

Ingrédients pour 6 personnes :

Pour la pâte :

- 300g de farine
- 150g de sucre
- 150g de beurre
- 1 œuf

Pour la garniture :

- 90g de cerneaux de noix
- 100g de beurre ramolli
- 150g de sucre
- 30g de farine
- 1 œuf
- 3 à 4 grosses pommes golden
- 100g de raisins secs
- 10cl de Cognac

Préparation :

Mettez la farine et le sucre sur votre plan de travail, ajoutez le beurre coupé en petits morceaux et sablez le mélange. Creusez un puits, cassez l'œuf dans ce puits et amalgamez l'ensemble sans trop travailler la pâte. Fraisez la une fois ou deux, ajoutez une cuillère à soupe d'eau si la pâte ne se lie pas bien. Placez-la au froid pour au moins 2h. Étalez finement la pâte sur environ 5mm d'épaisseur, foncez un moule à tarte, beurré s'il n'est pas anti-

adhérent, piquez le fond à la fourchette. Placez-le au frais le temps de préchauffer le four à 180°. Recouvrez le fond de tarte de billes de céramique et enfournez pour 10 mn.

Mixez les noix avec la moitié du sucre et la farine, ajoutez la moitié du beurre mou et l'œuf, mixez et réservez.

Epluchez et coupez les pommes en quartier, faites fondre l'autre moitié du beurre dans une poêle, ajoutez les pommes et le reste du sucre, faites dorer les pommes, ajoutez les raisins secs, le cognac, et flambez. Laissez un peu caraméliser.

Versez la préparation à base de noix sur le fond de tarte précuit, disposez le contenu de la poêle dessus, enfournez pour 35 mn.



Bonne dégustation !

Petit **lexique** de langage maritime

Suite de notre petit lexique de langage maritime. Liste non exhaustive.

P Lettre du Code International des signaux. En signal flottant, elle est représentée par un pavillon bleu dans lequel est inscrit un carré blanc. hissé seul le pavillon P signifie :

- au mouillage "tout le monde doit rallier le navire qui est sur le point d'appareiller"

- à la mer "vos feux sont éteints ou éclairent mal".

PACHA Argot de la Marine militaire désigne le commandant du navire.

PALANGRE Ligne de pêche constituée par une longue ligne-mère qui est mouillée entre deux eaux pendant un certain temps. De cette ligne mère partent un certain nombre de lignes qui portent des hameçons et l'appât.

PALANGROTTE Désigne une ligne de pêche portant moins d'hameçons que la palangre, parfois seulement 2.

PARE-BATTAGE Tout objet souple que l'on peut interposer entre un autre objet et la coque pour la protéger.

PATARAS Cable maintenant le mât sur l'arrière. Certains voiliers sont équipés d'une paire de pataras

PASSE-COQUE Tube traversant la coque d'un bateau. On y fixe les capteurs, les sorties et les prises d'eau.

PAVILLON Mot venant du latin "papilio" désignant un papillon. Longtemps synonyme d'enseigne, de bannière et d'étendard. Le terme d'étendard n'est plus employé depuis les galères, le mot drapeau n'est jamais employé dans la marine, on emploie seulement "pavillon".

PENDILLE Système d'amarrage propre aux ports de Méditerranée. Il se compose d'une chaîne-mère qui court sur le fond parallèlement au quai et sur laquelle sont frappées des pendilles reliées au quai.

PENON Bande de tissu ou bout de laine permettant de matérialiser l'écoulement de l'air sur la voile. Permet le réglage fin des voiles et la conduite du bateau.

PERCHE IOR Perche flottante que l'on balance à l'eau pour repérer un équipier à la mer.

PERDRE AU VENT Dériver

PETIT LARGUE Allure entre le vent de travers et le bon plein, à environ 60 à 80° du vent réel.

PIED DE PILOTE Marge de sécurité rajoutée au tirant d'eau pour couvrir les imprécisions de calcul d'une profondeur ou pour compenser un clapot.

PIPER Venir hâter le vent avec l'étrave d'un bateau en restant à la limite du fageusement du foc.

PLAGE AVANT Partie du pont comprise entre l'étrave et le mât. Par beau temps, c'est un agréable solarium, par mauvais temps, c'est un "ring" très humide.

PLAT BORD Côté du pont le long des bordées.

POINT D'AMURE Angle inférieur de la voile situé le plus au vent. Voir "amure".

POINT D'ECOUTE Angle inférieur de la voile auquel on fixe l'écoute

POINT DE DRISSE Angle supérieur de la voile où l'on fixe la drisse.

PRENDRE UN COFFRE Manoeuvre qui consiste à attraper un coffre ou un corps mort pour s'y amarrer.

PRENDRE UN RIS Manoeuvre consistant à réduire la surface de la grand-voile pour l'adapter à la force du vent. Synonyme : arriser.

PRES Allure du bateau quand il remonte au maximum dans le vent.

POUPE La poupe est l'arrière du navire

PROUE La proue est l'avant du navire

QUAI Levée servant à l'accostage.

QUART - Fraction de temps pendant laquelle une équipe est de service ;

- Subdivision de l'équipage d'un navire de guerre (1/4 de l'équipage) ;

- Secteur angulaire sur la rose des vents.

QUARTIER-MAÎTRE - En France : grade de la marine nationale (au-dessus de matelot et en dessous de second maître) ;

- dans d'autre pays : officier ou sous-officier chargé de l'intendance.

QUATRE-MÂTS Grand navire à voiles, doté de quatre mâts : le mât de misaine, le grand mât avant, le grand mât arrière et le mât d'artimon.

QUÊTE Angle d'inclinaison d'un mât par rapport à la verticale.

QUEUE DE MALET Espar utilisé sur un yawl afin de fixer l'écoute de tapecul.

QUILLE Partie axiale inférieure de la coque.

QUIRAT Part de propriété d'un navire.

QUINÇONNEAU Grosse cheville (voir taquet ou cabillot).

E.H

AV bateau «CAP FERRET S»
avec annexes gonflables et accessoires
Moteur Johnson 40 CV
Le tout à 4500 €
Tél.: 06 14 94 40 77